新華日報
（華北版）
一九四一年二月十一日星期二　地址：晉冀豫邊區
第五三八號（本日出版一大張）
定價：零售每份五分　每月一元二角（郵費在外）

中國共產黨爲民族國家負責任的精神是一貫的，並不因爲任何波折而或有稍改。

共產黨是新中國的媬母！

共產黨

新中國

社論

偉大的對民族國家的忠義行爲

本報昨日載，新四軍爲了配合河南國軍作戰，對敵展開了猛烈的攻勢，並且由於將士奮不顧身的勇猛攻擊，已經一舉，而攻下了皖北重鎭蒙城。這个消息，只要聽到，無論那一个中國人民，都必然要激動涕零的。

誰都知道：新四軍剛剛遭了親日派頑固派的暗害毒手，他們萬餘弟兄的血潴成的血泊，至今尚未稍乾；砍傷手足的慘痛的傷痕，至今尚未稍愈；誰都知道：重慶軍事委員會竟厚誣他們是「叛逆」，並宣佈取消了他們的番號！誰都知道：新四軍英明的領導者葉挺軍長，至今尚在囹圄之中，受着縲紲之苦！誰也同時知道：敵寇這次進攻河南，完全是親日派頑固派反共內戰的結果；誰也更明白的知道：這次陷在敵寇重圍的湯恩伯等部隊，正是頑固派進行「剿共」的軍隊的一部分，而他們的致陷重圍，也完全是因爲他們專心致志於「剿共」佈置，對敵放棄防範的結果；然而就在這一種情况之下，新四軍爲了挽救時局的危機，爲了解救陷在敵人重圍的湯恩伯等隊部，更爲了中國人民的抗戰事業，而發動了猛烈的出擊。這種光明磊落的胸懷和爲民族國家負責任的精神，眞可以感動天地！

新四軍這種光明磊落的胸懷和爲國家民族負責任的精神，是中國共產黨這種胸懷和精神所滲透的結果。中國共產黨是眞正領導中國人民求取解放的政黨，是確實爲國家民族負責任的政黨，中國共產黨沒有私自的、單獨的利益，中國人民的澈底解放和永久的利益，就是中國共產黨一切行動的準繩。自從中國共產黨成立，廿年以來，爲了中國人民的澈底解放和永久的利益，它不祇做過無數可歌可泣的犧牲，和可欽可佩的奮鬥，而且還作過無數能忍能讓的委曲求全。在一九二五——二七年大革命的時候，它曾用盡一切力量，從事了這一反帝反封建的革命偉業。惟此之故，這一革命在當時才能得到那樣光輝燦爛的勝利。當中國地主資產階級背叛了人民，背叛了革命的時候，中國共產黨又獨自和人民在一起，繼續肩負起這一革命的任務來。

地主資產階級拚命鎭壓革命，屠殺人民的結果，是招致來了日本帝國主義的武裝進攻。九一八事變是日本帝國主義用武力滅亡中國的開始。然而就在這个時候，中國地主資產階級還是置東北三省三百五十萬方里土地的淪陷與東三省三千萬人民淒厲的慘叫於不顧，專心致志於鎭壓革命和屠殺人民。但中國共產黨，還在九一八事變的翌年，就爲了抵抗日寇的侵略，發表了在三个條件下與國民黨中任何願與共產黨蘇維埃及紅軍停止內戰一致抗日的人們訂立抗日協定的宣言。一九三五年八月又有各黨各派及全國同胞組織抗日聯軍與國防政府共同反對日本帝國主義的號召。同年十二月又有組織抗日民族統一戰綫的決議。一九三六年五月又有中央政府與紅軍革命軍事委員會主張立時停止內戰一致抗日的宣言。同年八月，中國共產黨中央委員會更向國民黨中央委員會送致了一封有名的要求實行停戰，並組織兩黨的統一戰線，共同反對日本帝國主義的公開信。共產黨不只發表了這些宣言、書信與決議，而且還派遣了自己的代表，多次與國民黨方面，進行了談判。但當時的地主資產階級，還是緊抱着他們對內進攻、對外讓步的政策，不稍放鬆，因而這些多次的宣言、書信、請求和決議，雖然引起了全國的振奮，但却沒有引起當時國民黨當局的同意，直至西安事變發生後，共產黨爲抵抗日本帝國主義，解放中國人民而苦口婆心所要求的國共合作，才略見端倪！

西安事變是當時全國時局的重大轉換點。當時「最高統帥」所一向信賴的親日派頭子何應欽，曾勾結今之大漢奸汪精衛，乘其「最高統帥」於不顧，竭力企圖並實行煽動內戰。而「最高統帥」的性命，也誠然有油將搖曳，一吹即滅的危險！當此之時，中國共產黨挺身而出，奔走呼號，力主和平解決和統一團結；用盡了一切氣力，中國共產黨才將這極端危險的時局狂瀾，力挽回來！

中國共產黨所有這些苦口婆心和奔走呼號，所爲何來？無他，爲的是中國獨立，中華民族解放，中國人民自由幸福！然而在一九三七年二月國民黨三中全會通過的却是「根絕赤禍」！「根絕赤禍」就「根絕赤禍」吧，只要中國能團結，只要中國能抗戰！只要中國能獨立，只要中國人民能自由解放，中國共產黨忍耐，再忍耐，都是無所不可的！

團結奠定，抗戰開始。日寇挾其優越的兵力，由北向南由東向西的横掃過來，當時的局面，非常嚴重。八路軍、新四軍受命於這樣危難之際，挺進敵後。三年半以來，和敵寇作了無數次的殘酷戰鬥，建立了若許的敵後抗日根據地，解救了千千萬萬的中國人民，牽制了敵寇五分之三的兵力，有力的配合了正面作戰，因之造成有利的形勢，特別是去年敵寇企圖大舉進攻大西南、大西北大後方時，八路軍更發動了雄偉的『百團大戰』，澈底粉碎了敵寇進攻我大後方的陰謀企圖，使大後方人民，得免於寇蹄的蹂躪，而顯赫當國的袞袞諸公，亦得安坐在安樂椅上，也就因爲這樣，英勇的共產黨員，英勇的八路軍新四軍弟兄，不知犧牲過多少！然而當局者對於八路軍新四軍，則彈藥不濟，醫藥不接，軍餉不發！日夕籌謀，唯有滅八路軍新四軍而後快！慘殺其後方留守人員，進攻其前綫抗敵將士，更進而把抗日置於腦後，調動大軍，專門進「剿」八路軍新四軍。終而對新四軍發動了曠古未有、慘絕人寰的皖南圍殲！

「皖南事件」，是頑固派決心分裂團結和決心挑動內戰的開始的表現，是頑固派決心重演屠殺中國人民慘劇的序幕。這一事變對共產黨八路軍新四軍，其傷痕是非常深重的。對全國抗戰的危害也是非常深重的。果然，日寇就乘着這一个時機，發動了對中原的大舉進攻，發動了對湯恩伯等部隊的圍殲。而值此湯恩伯等部隊陷於重圍，中原萬分危急的時候，新四軍又抑壓其慘痛的傷痕，於各地奮起發動了對敵的攻勢，以解救被敵包圍的湯恩伯等部隊。以挽救親日派頑固派爲中國人民招致來的嚴重危機，此等光明磊落，委曲求全，仁至義盡的氣魄和精神，眞可與日月並昭的了。

中國共產黨爲民族國家負責任的精神是一貫的，並不因爲任何波折而或有稍改。就在頑固派圍殲新四軍以後，中國共產黨爲了重整抗日陣營，仍是抑壓的提出了十二項最合理的解決的辦法來。同時更聲明，中國共產黨是不記仇的，就是「反共」的隊伍，只要他們從反共戰場上撤回來，重歸抗日，都認他們是抗日的友軍，互相幫助，互相尊重。而今，新四軍爲解救中原的危急和解救陷於重圍的湯恩伯等部隊而對敵舉行猛烈攻勢，更明顯的用事實說明了這一點。

中國共產黨二十年來爲國家民族負責任的事實，一件一件的擺在了中國人民的面前。而中國人民在他們的生活經歷中，也確實已經找到了他們的旗幟。對於任何事變，中國共產黨是知道他們所應該採取的辦法的；對於任何紛迷的道路，中國人民也是確實明白他們所應該追蹤的方向的。我國當局，果眞願繼續團結抗戰，則對於爲國家民族與人民大衆的利益而忠誠負責的中國共產黨所提出的解決時局的唯一正確主張，就不應不當機立斷，接受實行的了。

魯南八路軍將領 徐向前等電呈朱彭

請求明令討伐親日派

華北新華社十三日廣播：山東十日電：魯南八路軍徐向前、朱瑞等發通，頃電請朱、彭總副司令，明令討伐親日派，驅逐國[illegible]，茲錄原電如下：

朱總司令、彭副總司令：頃悉我新四軍葉項正副軍長及其他高級幹部與部隊萬餘，在遵令北調途中，被親日派顧祝同之部隊重重包圍，實行親日派聚殲我軍之毒計。我新四軍該部苦戰八日，彈盡糧絕，卒全部犧牲，我葉軍長並陷親日派之手，項副軍長亦生死不明。聞悉之餘，全軍震駭。我新四軍自抗戰軍興以來，奉命成立，集全軍隊抗，與頑強之敵鏖戰於江南北，穩定東南抗戰局面，與我八路軍南北呼應，於國家有功，於民族有利，早為全國人所共仰。當局論功行賞，對此有功部隊，應予以獎勵補充，使我勁旅以便堅持，繼續抗戰，爭取最後勝利。孰意當局[illegible]

皖南事變後

中外輿論極表憤慨

新華社延安九日電：自從親日派反共份子在皖南陰謀殲滅新四軍之罪惡行為發生後，全國各界人士紛紛議論，其憤慨不平之心理，溢於言表。茲特隱其姓名，免遭暗害，錄其通電，使國人得知民心所歸，真理所在云。

× × × × ×

某名流聞悉皖南事變後，向人表示『不論事情經過如何，不論講什麼道理，當局如此措置，是絕對錯誤的』。

× × × × ×

國府某重要職員向人說：『國共關係當現在的程度，共產黨還會歸護國民黨，這是國民黨的僥倖，假使國民黨還樣做下去，真是自取滅亡』

× × × × ×

某外人教會連老太婆在內，聞皖南事變後，異常憤慨說：『無論當局理由如何，新四軍總是抗日的。』

× × × × ×

某軍辦事處對皖南事變之發生表示憂慮，對人云：『這是以雜牌消滅雜牌的辦法；中央不許一切雜牌存在的。』

× × × × ×

某聞人對人說：『新四軍事件是中央消滅地方的辦法，將來對其他地方軍亦將如此。』

× × × × ×

某大學教授對人云：『此次陰謀殲滅新四軍的問題，並不是什麼軍紀問題，不過是秦檜十二道金牌招岳飛的故技吧了。』

× × × × ×

某名人得悉皖南事變，極傷心，對人云：『中國越來越反動了。』

× × × × ×

某教授有一子，方十二歲，閱報載新四軍被殲滅消息後，含淚長嘆說：『中國要亡了』。其父為之感嘆不已。

× × × × ×

某名人擬獻將三點：（一）望適可而止；（二）軍紀固重要，但亦須注意收集民心；（三）請把眼光向外，敵軍十餘師集海南，恐別有陰謀。並說『當局如此作法，中國前途將不可設想。』

× × × × ×

某大學教授說：將此次消滅新四軍、取消番號的做法，在軍事外交政治上，都有準備。外交上是與某國家說好了的。

× × × × ×

某韓人聞後挺被俘，甚不平說：『中國內戰一發生，韓人解放的希望便完了。』

× × × × ×

重慶訊：公務員對皖南事變並且很憤慨地說：『完了，中國要投降了。』

× × × × ×

重慶訊：自皖南事變發生後，金融跌價反映很快，外滙已跌價，港滙從五元二跌到五元五，滙滙豐銀行無市不掛牌。

× × × × ×

某美記者在英文『南華日報』上發表談話，內容約有三點：（一）重慶命令新四軍北調，不是服從不服從的問題，而是新四軍要求發給一點軍餉糧食以便將軍隊運過江的問題；（二）國共兩黨在多年來，彼此關係不深，故目前情勢較過去更緊張更困難；（三）重慶命令共產軍集中北方，將形成一個緩衝地帶，使日軍易於抽調南進，這對美英是包含危險的。

× × × × ×

另一記者稱：第一、中國內戰危機目前顯然存在，目前更加嚴重；第二、一方面抗日、一方面內戰，是不可能的；第三、如果抗戰招致失敗，將比直接投降更悲慘；第四、如果內戰，中國即根本不可能再抗戰，特別日本南進，英美必停止對國民政府的援助，而且英美反而有轉向日妥協的可能云云。

陝甘寧三邊分區專署 檢討去年度徵糧工作

晉西北 新軍極活躍

文水一帶斃敵百餘名

八路軍痛殲敵偽

陶林南我王團長殉國

國內一週

一、新四軍

二、八路軍各將領請纓

三、軍區子弟兵輝煌戰果

美國

羅斯福下令 實施禁油出口

並訓令遠東美僑撤退

華盛頓十三日海通電：羅斯福總統下令本星期六日起實施禁油出口令，此乃對日本實行禁運汽油之措置。

華盛頓十三日合衆電：國務卿赫爾頃證實：當局已訓令駐遠東各領館再度勸告各地美籍婦孺，及並無必要事務之男子，實行撤退，此舉與政府應付[illegible]之政策完全符合，[illegible]以策美僑之安全。

[illegible]

傳英美會警告日本

德義將有新策動

[illegible]

與法義會談後 佛朗哥返國

似無若何結果

[illegible]

保國要求希臘 割讓出海走廊

保官方否認德機及軍隊入境

[illegible]

國際一週

[illegible]

荷印下令 停止荷船航運

[illegible]

澳當局聲明局勢嚴重

美海軍顧問抵達爾文

[illegible]

敵國

貴族院審查各法案

衆議員抨擊國家保安法

[illegible]

日駐德大使抵蘇

定期轉道赴德

[illegible]

美海長諾克斯 反對續以驅逐艦供英

謂此舉足以削弱海軍實力

[illegible]

近衛解釋大政翼贊會

要求議會諒解

[illegible]

英共機關報 工人日報被封閉後

全國掀起護報運動

各報工人開會並熱烈捐助基金

[illegible]

內閣又提出 補充預算十一萬萬

[illegible]

晉察冀藝術

第六期

文音美劇協編

爲新的一代而歌

——開展晉察冀邊區兒童藝術運動

田間

親生之母

西戰團兒童隊　宋玉芬

『少年高爾基』們

邵子南

他們是一羣兒童演劇隊的小鬼，西戰團着手成立兒童演劇隊的時候，並沒企圖在他們中間開展文藝工作，後來甄崇德加入了，他是个愛文藝的少年，還能寫一點詩。我曾經把牠們登了幾首在「詩建設」上面，他曾經這樣歌頌太行山：

晉察冀的人民
　在用它冲鋒，
　在用它戰鬥，
……………………
在用血、淚、仇恨、憤火……
寫着人類歷史上
　光榮的餘頁的續文。

他釘了幾个小本子，不住的寫着詩。他曾經讀過「糧食」，很強烈地受了牠的影響。

接着，從第一期鄉藝訓練班裡來了宋玉芬，顧品香，王榮祥，唐科，郝汝惠，李建慶，於是在第二期鄉訓工作時，在他們自己的學習上，加強了文藝。爲了易於理解，更具體些，就專門講詩，同時，也給他們組織了「少年高爾基」，出版文藝壁報。

他們的文化程度都並不是很高的，却能很好地感受詩。他們聽着詩人的故事，學習着希臘古詩，學習彼得斐，休士，學習艾青…………在這樣的學習中，慢慢接近詩的本質，而發現他們自己創作裡的毛病。他們從詩的本質上學習着詩，我們看吧，他們寫出了這樣的詩句：

在嫩芽燦爛的草地上……………
　　（自顧品香的給音樂指揮）

餓了，
坐下來，
抽一袋烟。
　　（自耿金會的長工）

這兩个，以前一句詩也沒寫過。甄崇德突飛猛進地進步着，宋玉芬、王榮祥都寫了相當好的詩，唐科，李建慶，郝汝惠也寫着詩，到西戰團纔慢慢認識字的李百典也寫過好詩了。

在學習上，我們儘量地給他們偉大的作品，在藝術上很成功的作品，堅決不用形式去誘惑，同時也讓他們堅決丟開口號式，公式，尾巴。

在創作上，他們有着一種新鮮的表現力，如前面曾引過的詩句，快活的勇敢的氣息，自由的格調。他們寫着他們自己的生活，看見過的，有很大的關係的事物。

最近他們已開始學習散文，讀着小說。這麼一來，他們的創作範圍更寬了。在他們第一篇散文裡，便親切地描寫着「親生之母」「祖母之死」「我打柴火的故事」…………有着故事的發展，有着人物的描寫。文章長約兩三千字。

「少年高爾基」出到第九期了，他們很熱烈地堅持着牠，每週一次。他們很愛慕作家。田間同志到團裡來，被他們知道了，自動要求他給他們講一講話。

他們最大的年齡十六歲，最小的年齡十三歲。有兩個是女的。

砍刀（童話）

小蕾

兒童文藝的創作

林冬蘋